

NGR
PEDALS



Il Green Spot è un tremolo basato su di un LFO a sfasamento, in grado di produrre una modulazione molto più naturale e gradevole rispetto ad altre architetture di LFO. Grande cura e tempo sono stati impiegate nella scelta dei giusti transistor e dei valori dei condensatori delle celle di sfasamento così da generare una forma d'onda lievemente asimmetrica.

I controlli sono Volume, Depth e Speed, uno switch per oscillazione Fast e Slow ed uno per forma d'onda Hard e Soft.

Il Green Spot è provvisto anche di un dip switch interno che permette di selezionare tra impedenza di ingresso bassa ed alta: la prima da luogo ad un timbro morbido e misterioso mentre la seconda, oltre ad un lieve boost di volume, genera un timbro più cristallino e dettagliato. Il settaggio standard (indicato con ON sul Dip Switch) è comunque quello a bassa impedenza.

Il controllo del Volume è associato ad un booster che da luogo ad un guadagno di circa 17 dB, eliminando così il comune problema dei tremoli che "mangiano" il volume. Tale stadio di boost è stato progettato per non essere completamente trasparente e neutro ma per dare altresì un carattere ben definito al pedale. Con il controllo Depth a zero è anche possibile usare il pedale come semplice booster.

La forma d'onda soft ha bisogno di Depth più elevate rispetto all'onda hard per ottenere la stessa profondità di effetto.

L'effetto generale è talmente particolare da sembrare, a particolari setting, paragonabile ad un vibe.

Con depth elevate ed onda quadra si ottengono sonorità choppy di particolare effetto.

Come tutti i pedali della line NGR, il Green Spot richiede un alimentazione di 9VDC di tipo Boss.